

Reiselied nach ...

Text und Musik: Markus Hoffmeister

The musical score is written in 2/4 time with a key signature of one flat (B-flat). It consists of four staves of music. The first staff has a treble clef and a key signature of one flat. The melody is written on a single line. Below the melody, there are lyrics and drum notation. The drum notation consists of a single line with notes and rests, representing the rhythm of the song. The lyrics are in German and describe a journey to India, Africa, and Mexico. The drum notation includes notes for the left and right hands, with 'zus' indicating a simultaneous action on both hands and 'klatsch' indicating a clapping action. The second staff continues the melody and drum notation. The third staff introduces a new melody line with a treble clef and a key signature of one flat. The fourth staff continues the melody and drum notation. The lyrics are repeated for the second and third staves, with the third staff adding a new line of lyrics for the 'go' section.

Wir rei - sen jetzt nach In - di - en I - I - In - di - en! Wir
 zus klatsch zus klatsch zus klatsch zus klatsch

rei - sen jetzt nach In - di - en, In - di - en.
 zus klatsch zus klatsch zus klatsch

In In - di - en da ist es schön, da kann man El - e - fan - ten sehn! E - le -
 In Af - ri - ka da ist es schön, da kann man ei - nen Lö - we sehn! Lö - we
 In Me - xi - ko da ist es schön, da kann man auch Fla - min - gos sehn! Fla - min -

fant E - le - fant Kommt mit, ihr seid doch al - le groß, die Rei - se geht jetzt los!
 wua! Lö - we wua! Kommt mit, ihr seid doch al - le groß, die Rei - se geht jetzt los!
 go Fla - min - go Kommt mit, ihr seid doch al - le groß, die Rei - se geht jetzt los!

zus = beide Hände gleichzeitig auf die Oberschenkel trommeln
 klatsch = in die Hände klatschen

der Elefant: im Rhythmus mit den Händen auf die Oberschenkel trommeln
 die Laute werden laut gerufen

der Löwe: Lö - we wird auf die Oberschenkel getrommelt und "wua" laut brüllen

Flamingo: alle stehen auf und rufen "Flamingo" und auf "go" versuchen alle auf einem Bein zu stehen

Zum Kehrvers können auch Bewegungen gemacht werden:

"Wir" = alle Arme nach oben und winken

laufen jetzt nach Indien / Afrika / Mexiko ...

schwimmen jetzt nach Indien / Afrika / Mexiko ...

stampfen jetzt nach Indien / Afrika / Mexiko ...

hüpfen jetzt nach Indien / Afrika / Mexiko

schleichen jetzt nach Indien / Afrika / Mexiko, usw.